insideONE, la tablette tactile braille



inside**vision** - Edition Avril 2017

SOMMAIRE

1. Prise en main de la tablette insideONE.

1.1 Démarrage.	01
1.1.1 Contenu du carton.	01
1.1.2 Qu'est-ce que insideONE ?	02
1.1.3 Qu'est-ce que insideONE peut faire ?	02
1.1.4 Présentation physique de insideONE.	03
1.1.4.1 Face avant.	03
1.1.4.2 Face arrière.	03
1.1.4.3 Côté droit.	03
1.1.4.4 Côté gauche.	03
1.1.4.5 Face de dessous.	04
1.1.4.6 Face de dessus.	04

ide**visior**

2. Lexique de la gestuelle de la tablette insideONE.

2.1 Gestuelles.	06
2.1.1 Les différentes zones.	06
2.1.2 Les différents gestes.	06
2.2 Zones.	07
2.2.1 Zone Bouton, Bt.	07
2.2.2 Zone Slider Gauche, Sg.	07
2.2.3 Zone Slider Bas, Sb.	08
2.2.4 Zone Slider Droit, Sd.	10
2.2.5 Zone Ecran.	11

3. Utilisation des claviers.

3.1 Activer le clavier braille.	14
3.2 Choisir un clavier.	14-15
3.3 Raccourcis braille.	16

4. Scénarios d'utilisation de la tablette insideONE.

4.1 Note	17
4.1.1 Le Menu d'ouverture.	17
4.1.1.1 Lancer Note.	17
4.1.1.2 Ouvrir un fichier.	18
4.1.1.3 Supprimer un fichier.	19
4.1.1.4 Ouvrir un fichier depuis la clé USB.	20

4. I.Z Le Menu KUN	4.	Le Menu	RUN.
--------------------	----	---------	------

4.1.2.1 Ranger un fichier.	21
4.1.2.2 Envoyer / Imprimer.	22
4.1.2.3 Envoyer / mail.	23
4.1.2.4 Envoyer / USB.	25
4.1.2.5 Polices.	26
4.1.2.6 Dupliquer.	28
4.1.3 Le Menu POP.	
4.1.3.1 Annuler la dernière action.	31
4.1.3.2 Sélectionner.	32
4.1.3.3 Polices.	33

35

4.1.3.4 Dupliquer.

1. Prise en main de la tablette insideONE.

1.1 Démarrage.

1.1.1 Contenu du carton.

- . Déballez précautionneusement insideONE.
- . Conservez l'emballage d'origine, il sera nécessaire en cas de transport.

Le carton contient :

- . La tablette insideONE.
- . Un adaptateur secteur USB.



1.1.2 Qu'est-ce que insideONE ?

. insideONE est un appareil hybride qui intègre différents composants.

. On y trouve un ordinateur tablette PC (avec une carte mère, un processeur puissant adapté pour gérer correctement une mise en veille rapide et optimiser la consommation d'énergie, de la mémoire Ram, un disque dur, une carte son, du wifi, du Bluetooth, une batterie, 2 caméras, un écran, des haut-parleurs et différentes connectiques), ainsi qu'un afficheur braille de haute qualité de 32 caractères.

. Le tout est intégré dans un châssis auquel nous avons ajouté une matrice tactile spécifique permettant d'agir sur l'écran mais aussi dans des zones extérieures à l'écran. Au-dessus de cette matrice se trouve un verre très résistant, au travers duquel on voit l'écran. Ce verre est creusé de façon à faire apparaitre les touches d'un clavier braille, mais aussi d'autres zones d'interaction.

. Pour contrôler insideONE il est donc possible d'utiliser le clavier braille, mais aussi de faire des gestes sur l'écran comme on le fait sur un smartphone. Et comme nous désirons que des personnes voyantes non initiées au Braille puissent utiliser insideONE, en interaction avec l'utilisateur déficient visuel, nous proposons aussi un clavier de saisie classique pour les voyants. Ces claviers sont en fait des logiciels qui apparaissent à l'écran, mais avec un marquage physique pour le clavier braille. Il est possible de passer instantanément du clavier braille au clavier classique, ou de faire disparaitre les claviers. Dans ce cas, l'intégralité de la vitre peut être utilisée pour la gestuelle.

1.1.3 Qu'est-ce que insideONE peut faire ?

. insideONE est à la fois un ordinateur, un terminal informatique, et un bloc-notes si vous avez choisi de travailler avec **Home**, notre écosystème.

insideONE, un ordinateur.

. L'OS utilisé est Windows 10. Pour travailler dans cet environnement, nous installons par défaut le lecteur d'écran NVDA qui se lance, par défaut automatiquement au démarrage.

. Vous pouvez donc utiliser toute la puissance de Windows, et installer les logiciels de votre choix.

. Vous êtes libre d'installer n'importe quel logiciel.

insideONE, un bloc-notes.

. Si vous avez acquis **Home**, celui-ci se lancera automatiquement.

. Plusieurs utilisations sont possibles.

. **Home** est un écosystème qui se suffit à lui-même. Il n'est pas nécessaire de travailler dans Windows, vous pouvez rester dans **Home** et son interface adaptée pour travailler. Ce mode de travail correspond assez bien pour un usage scolaire, ou pour un utilisateur peu expérimenté.

. Mais vous pouvez aussi travailler dans **Home** et avoir un plein accès à Windows et toute sa puissance.

1.1.4 Présentation physique de insideONE.

. Poser insideONE sur une surface plane.

. Sur le dessus vous verrez le clavier braille et l'afficheur braille. L'afficheur braille doit être positionné vers vous.

1.1.4.1 Face avant.

. A gauche se trouve le microphone incorporé.



Microphone

1.1.4.2 Face arrière.

. Une grille d'aération court le long de la partie inférieure.



Grille d'aération

1.1.4.3 Côté droit.

. De bas en haut se trouve une grille pour le haut-parleur et l'aération, puis vers le milieu, un port mini-USB, puis le bouton volume, pour diminuer le volume, puis le bouton volume +, pour augmenter le volume, puis le bouton On-Off.



1.1.4.4 Côté gauche.

. De bas en haut se trouve une grille pour le haut-parleur et l'aération, puis une prise jack 3.5mm pour brancher un casque ou micro-casque, puis un port USB 3, puis une fente pour carte microSD (pour l'insérer, tenez la carte microSD en orientant les contacts vers le bas, et la flèche vers la fente, appuyez délicatement jusqu'au déclic de mise en place. Pour ôter la carte, appuyez dessus puis relâchez la, elle s'éjectera), puis un port mini HDMI pour connecter un écran, puis un port micro USB type B servant à recharger insideONE, puis une LED indiquant l'état de charge de la batterie. Le rouge pour le chargement, le vert une fois chargé.



1.1.4.5 Face de dessous.

. Si vous retournez insideONE, vous trouverez vers le bas, et le haut aux extrémités des pieds en caoutchouc servant à assurer la stabilité d'insideONE. En bas, entre les 2 pieds se trouve une étiquette indiquant le numéro de série, et les indications électriques ainsi que les normes auxquelles répond insideONE.

. En haut, à 5 cm gauche du pied droit se trouve la caméra arrière. Dans le sens normal d'utilisation, elle se retrouve donc à 9 cm du bord supérieur gauche.



1.1.4.6 Face de dessus.

. En partant du bas vous trouvez l'afficheur braille de 32 caractères.

. En montant vos mains arrivent sur le verre de la tablette. Le verre est creusé par endroits pour matérialiser le clavier braille et des zones de fonctions spécifiques.

. Sous le verre à 2 cm du bord haut, à 4 cm des bords gauche et droit, et à 4.5 cm du bord bas se trouve l'écran de la tablette. Les voyants pourront donc avoir une vue sur ce que fait l'utilisateur, toutefois il est possible de désactiver l'écran pour économiser de la batterie et travailler en toute discrétion.

. Au-dessus de l'afficheur braille se trouve une rainure horizontale de 8 mm de hauteur sur une largeur légèrement supérieure à celle de l'afficheur braille. Cette rainure horizontale sera nommée Slider Bas. . En montant en ayant les mains vers le centre vous rencontrerez 2 touches horizontales, continuez à monter, vos doigts vont se caler dans d'autres touches longues.

. Si vous positionnez vos doigts correctement, vous devriez pour la main gauche avoir l'index sur la touche 1 du clavier braille, le majeur sur la touche 2, l'annulaire sur la touche 3, l'auriculaire sur la touche 7. Pour la main droite vous aurez sous l'index la touche 4, sous le majeur la touche 5, sous l'annulaire la touche 6, sous l'auriculaire la touche 8. Si vous placez vos pouces sur les touches horizontales que vous venez de voir, alors vous aurez le pouce gauche sur la touche 9, et le pouce droit sur la touche 0.



. A la même hauteur, sur la droite se trouve une rainure verticale large de 8 mm et haute de 8 cm appelée Slider Droit.

. A gauche se trouve une rainure identique appelée Slider Gauche.

. En remontant au-dessus du Slider Gauche, se trouve le Bouton Bt (rond creusé de 1,5 cm de diamètre).

. La caméra frontale se trouve dans l'angle supérieur gauche.

2. Lexique de la gestuelle de la tablette insideONE

2.1 Gestuelles.

2.1.1 Les différentes zones.

. Des gestes peuvent être faits à différents endroits sur la tablette.

. Au niveau de l'écran, il existe deux zones, celle à privilégier est celle située au-dessus du clavier car si le clavier est levé, il ne sera pas possible de faire de gestuelles dans l'espace contenu entre le bas de l'écran et le haut du clavier. Cette zone au-dessus du clavier sera la zone d'intervention des voyants.

. Le pourtour de l'écran avec le bouton (Bt) et les trois sliders (Gauche, Bas et Droit) seront principalement utilisés par les déficients visuels.



2.1.2 Les différents gestes.



- . 1 Tape : est un contact simple rapide à un doigt sur l'écran.
- . 2 Tapes : Deux contacts rapides de suite à un doigt sur l'écran.
- . 3 Tapes : Trois contacts rapides de suite à un doigt sur l'écran. Les tapes peuvent se faire à un, deux ou trois doigts.
- . Le glissé : balayage rapide du doigt vers le haut, le bas, la gauche ou la droite. . Le glissé peut se faire à un, deux ou trois doigts.

. Les glissés au niveau des sliders :

Pour les sliders verticaux Gauche et Droit, les glissés verticaux à 1 doigt se font dans la rainure. Pour le slider horizontal Slider Bas, les glissés horizontaux se font avec les doigts dans la rainure. Pour tous les sliders, si le geste est perpendiculaire au slider, il faut faire un geste traversant.

. **Pour exemple**, si vous devez faire 2 doigts glissés vers le bas en Slider Bas, vous devrez positionner 2 doigts juste au-dessus du Slider Bas, les mettre au contact de la vitre, et les faire descendre en traversant Slider Bas, et une fois dépassé la rainure, vous pourrez ôter vos doigts.

2.2 Zones.

. Les gestuelles de la tablette insideONE sont identiques pour **Home** et **NVDA**.

2.2.1 Zone Bouton, Bt.

Bouton	Home	NVDA		
Gestes	Zones	Type de geste	Actions	
		1 doigt glissé à droite	Bascule vers une autre application Windows ouverte (équivalent de Alt + Echap) si au moins une applica- tion windows est ouverte.	
(أس)		1 doigt glissé à gauche	Bascule vers une autre application Windows ouverte (équivalent de Alt + Shift +Echap) si au moins une application windows est ouverte.	
		2 tapes à 1 doigt	De Home, vous basculez sur le bu- reau Windows. De Windows, vous basculez à Home.	
		1 doigt maintenu 5 secondes	Extinction/Allumage de l'écran. Ceci n'éteint pas la tablette.	

2.2.2 Zone Slider Gauche, Sg.

Slider Gauche	Home	NVDA	
Gestes	Zones	Type de geste	Actions
1 Jun		1 doigt glissé vers le haut	Monte les claviers braille 8, puis 6 points.
Gue		1 doigt glissé vers le bas	Descend les claviers.
Cher		1 doigt maintenu pendant 5 secondes	Monte le clavier voyant.



Slider Bas	Home	NVDA		
Gestes	Zones	Type de geste	Actions MENU Actions TEXTE	
		1 doigt glissé à droite	Déplace l'affichage braille aux 32 caractères suivants.	
		1 doigt glissé à gauche	Déplace l'affichage braille aux 32 caractères précédents.	
		2 doigts glissés à droite	Va à l'objet suivant de type différent. Déplace le curseur au mot suivant.	
57			Tabulation.	
← ſſĿ		2 doigts glissés à gauche	Va à l'objet précédent de type différent.	
57			Shift +Tabulation.	
		2 doigts glissés à	Sort du menu et ramène dans l'application. Désélectionne du texte sélectionné.	
ς)		aroite puis a gauche	Echappement.	
		2 doigts glissés à	Sort du menu et ramène dans l'application. Désélectionne du texte sélectionné.	
57		gauche puis à droite	Echappement.	
lin		2 doigts glissés vers le bas	Lecture vocale à partir du curseur.	
1 Elm		2 doigts glissés vers le haut	Lecture de l'objet Lecture du mot courant. courant.	
\square		3 doigts glissés à droite	Va au dernier objet de même niveau. Déplace le curseur à la fin du paragraphe.	
57			Touche «FIN».	
← M		3 doigts glissés à gauche	Va au premier objet de même niveau. Déplace le curseur au début du paragraphe.	
57			Touche «ORIGINE».	

Slider Bas	Home	NVDA			
Gestes	Zones	Type de geste	Acti	ons MENU	Actions TEXTE
1 Eller		3 doigts glissés vers le bas			Déplace le curseur à la fin du document.
		3 doigts glissés vers le haut			Déplace le curseur au début du document.
∭↔		3 doigts glissés vers		Annule la dei	rnière action.
$\langle \rangle$		la droite, puis vers la gauche		(Contr	ôle Z).
₩		3 doigts glissés vers		Refait la dern	ière action.
$\langle \gamma \rangle$		la gauche, puis vers la droite	(Contrôle Y).		ôle Y).
			Equivalent au curseur routine.		curseur routine.
ζhη		2 tapes à un doigt	Valide en bra	l'objet pointé ille.	Déplace le curseur.
		3 tapes à un doigt			Sélectionne le mot pointé en braille.
		4 tapes à un doigt			Sélectionne le paragraphe.
		1 tape à 2 doigts	Arrêt de la parole.		
\mathbb{M}^{O}		2 doigts maintenus	Appel du menu Pop.		
$\langle n \rangle$		2 secondes	Touche «Menu contextuel».		
		2 tapes à 2 doiats	Appel du menu Run.		menu Run.
$\langle \cdot \rangle$			Touche «Alt».		e «Alt».

Slider Bas	Home	NVDA		
Gestes	Zones	Type de geste	Actions MENU	Actions TEXTE
(M)		2 tapes à 3 doigts	Active / Désactive la synthèse voc	

2.2.4 Zone Slider Droit, Sd.

Slider Droit	Home	NVDA		
Gestes	Zones	Type de geste	Actions MENU	Actions TEXTE
(mn)		1 doiat alissé vers le haut		Monte le curseur d'une ligne.
. 5. 1			Flèche	«haut».
Im		1 doiat alissé vers le bas		Descend le curseur d'une ligne.
51			Flèche	e «bas».
		1 doigt glissé vers la	Va à l'objet suivant de même type.	Déplace le curseur au caractère suivant (flèche droite).
ζΫ		droite	Flèche «droite».	
← ſhm		1 doigt glissé vers la	Va à l'objet précédent de même type.	Déplace le curseur au caractère précédent (flèche gauche).
		gauche	Flèche «gauche».	
<u>∫</u> lm		2 doigts glissés vers le haut		Monte le curseur de 5 lignes.
lin		2 doigts glissés vers le bas		Descend le curseur de 5 lignes.
(2 doigts glissés vers la	Va à l'objet précédent de type différent.	Déplace le curseur au mot précédent.
		gauche	Shift + To	abulation.

Slider Droit	Home	NVDA		
Gestes	Zones	Type de geste	Actions MENU	Actions TEXTE
\longrightarrow		2 doiats alissés à droite	Va à l'objet suivant de type différent.	Déplace le curseur au mot suivant.
$\langle \rangle$			Tabul	ation.
		2 tapes à 1 doiat	Valide l'objet sélectionné.	
('')			Touche	«Entrée»

2.2.5 Zone Ecran.

Ecran

De base, c'est la gestuelle décrite dans le tableau ci-dessous qui est utilisée dans la zone écran. Il est toutefois possible d'utiliser la gestuelle ordinaire de Windows, cela permet aux voyants d'utiliser normalement la tablette, sauf dans Home. Pour accéder à la gestuelle Windows, il faut monter le clavier voyant (maintenir un doigt dans le slider de gauche pendant 5 secondes). Une fois le clavier voyant monté, la gestuelle windows fonctionne. Vous pouvez faire disparaitre le clavier voyant en cliquant sur la croix en haut à droite du clavier, vous aurez alors la gestuelle windows sur tout l'écran.

Remarque : Pour utiliser Home, vous devez forcément utiliser la gestuelle de base. Pour retrouver la gestuelle de base, il faut soit baisser le clavier voyant (descendre un doigt dans le slider de gauche), soit monter un clavier braille (monter un doigt dans le slider de gauche). A partir de ce moment vous pourrez activer le clavier braille en posant les doigts sur les points 123 456.

. La zone «ECRAN» est totale dans le cas où les claviers n'apparaîssent pas :



. La zone «ECRAN» est diminuée dans le cas où les claviers apparaîssent :



Gestes	Zones	Type de geste	Actions MENU	Actions TEXTE
		1 doigt glissé à droite	Flèche Droite.	Flèche Droite.
		1 doigt glissé à gauche	Flèche Gauche.	Flèche Gauche.

Ecran	Home	NVDA		
Gestes	Zones	Type de geste	Actions MENU	Actions TEXTE
[m]		1 doigt glissé vers le haut	Flèche Haut.	Flèche Haut.
Em		1 doigt glissé vers le bas	Flèche Bas.	Flèche Bas.
		2 doigts glissés à droite	Va à l'objet suivant de type différent.	Déplace le curseur au mot suivant.
57			Tabu	lation.
← ſſĿ		2 doiats alissés à aauche	Va à l'objet précédent de type différent.	Déplace le curseur au mot précédent.
ζΫ			Shift +T	abulation.
₩		2 doigts glissés à droite	Sort du menu et ramène dans l'application.	Désélectionne du texte sélectionné.
ζ		puis à gauche	Echap	pement.
⇒∭,		2 doigts glissés à gauche	Sort du menu et ramène dans l'application.	Désélectionne du texte sélectionné.
ζΫ		puis a droite	Echap	pement.
llm		2 doigts glissés vers le bas		Lecture vocale à partir du curseur.
<u>[</u> [m]		2 doigts glissés vers le haut	Lecture de l'objet courant.	Lecture du mot courant.
$\langle m \rangle$		3 doigts glissés à droite	Fin.	Déplace le curseur à la fin du paragraphe.
		3 doigts glissés à gauche	Origine.	Déplace le curseur au début du paragraphe.

Ecran	Home	NVDA		
Gestes	Zones	Type de geste	Actions MENU	Actions TEXTE
<i>€€</i>		3 doigts glissés vers le haut	Ctrl + Origine.	Déplace le curseur au début du document.
1 Eur		3 doigts glissés vers le bas	Ctrl + Fin.	Déplace le curseur à la fin du document.
$() \rightleftharpoons$		3 doigts glissés vers la droite, puis vers la gauche	Ctrl + z Annule la derni	ère action
←))		3 doigts glissés vers la gauche, puis vers la droite	Ctrl + y Refait la derniè	re action
		2 tapes à un doigt	Valide l'objet sélectionné.	Sélectionne le mot courant.
		4 tapes à un doigt		Sélectionne le paragraphe.
		1 tape à 2 doigts	Arrêt de la parc	ble.
		2 doigts maintenus 2 secondes	Menu contextue	əl.
		2 tapes à 2 doigts	Menu équivale	nt à Alt.
(M)		2 tapes à 3 doigts	Active / Désactive la	a synthèse vocale.

3. Utilisation des claviers.

3.1 Activer le clavier braille.

Créer un fichier dans Note			Activer le clavier	
Gestes	Zones	Action	Visuel écran	
Maintenir les doigts sur les points 123456 pendant 1 seconde, puis relâcher.		. Un son indique que le clavier braille est actif (affiché en violet à l'écran), commencer à saisir. . Le clavier reste actif tant que vous ne faites pas glisser 1 doigt vers le bas dans le slider de gauche pour le fermer.		8

Remarque : Il n'est pas possible d'activer le clavier braille si le clavier voyant est présent à l'écran ou s'il n'a pas été descendu par le slider de gauche.

3.2 Choisir un clavier.

Créer ur	n fichier dans Note	е	Choisir un clavier
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
1 doigt glissé vers le haut		Monte le clavier braille 8 points. Activer le clavier pour commencer à écrire.	
1 doigt glissé vers le haut		Monte le clavier braille 6 points. Activer le clavier pour commencer à écrire.	

Créer ur	n fichier dans Note	Э	Choisir un clavier
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
1 doigt maintenu pendant 5 secondes		Monte le clavier voyant.	$\begin{array}{c c c c c c c c c c c c c c c c c c c $
1 doigt glissé vers le bas		Descend les claviers.	

3.3 Raccourcis braille.

Touches des fonctions	Raccourcis braille
Alt	1 0
Ctrl	1 4 0
Shift	2340
Majuscule verrouillé actif/inactif	7 9
Verrouillage numérique actif/inactif	8 0
Echappement	150
Tabulation	23450
Tabulation arrière	23459
F1	1 9
F2	129
F3	1 4 9
F4	1 4 5 9
F5	159
F6	1249
F7	1 2 4 5 9
F8	1 2 5 9
F9	2 4 9
F10	2 4 5 9
F11	139
F12	1239
Origine	1 2 3 0
Fin	4560
Droite	590
Gauche	290
Haut	190
Bas	490
Entrer	9 0 ou 8
Break	120
Supprimer	1 4 5 0
Pause	1 2 3 4 9
Espace	9 ou 0
Effacement	7
Impression écran	1 2 3 4 0
Insertion actif/inactif	240
Menu contextuel	1 3 4 0
Page précédente	1 3 0
Page suivante	460
Volume muet	123690
Volume moins	12369
Volume plus	12360
Touche Windows	24560

4. Scénarios d'utilisation de Home.

. Ce tutoriel permet l'apprentissage des gestes et la gestion des différentes actions essentielles pour comprendre facilement le fonctionnement de la navigation de la tablette tactile.

. Pour suivre correctement le déroulé des étapes, vous trouverez :

- . La représentation graphique du geste à produire sur les zones sensibles pour l'action.
- . La représentation des zones de la tablette sensible à l'action à faire.
- . La description de l'action.
- . Les visuels graphiques des éléments figurant sur l'écran.

4.1. Note.

- 4.1.1 Menu d'ouverture.
 - 4.1.1.1 Lancer Note.



4.1.1.2 Ouvrir un fichier.



4.1.1.3 Supprimer un fichier.



. NOTE peut ouvrir à partir d'une clé USB des fichiers au format .Note, .Docx, .Rtf, .Txt. Le format Doc est en cours de finalisation.

Seuls les fichiers situés à la racine de la clé USB peuvent être ouverts.

Ouvrir u	Ouvrir un fichier depuis la clé USB		Ouvrir le fichier TEST
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
Au démarrag	ge de Note, l'objet Nouv	'eαu est sélectionné.	Note Note Nouveau
3 doigts glissés à droite		Nouveau est sélectionné. Aller au dernier objet du même type, ici USB .	Note
2 tapes à 1 doigt		USB est sélectionné. Valider.	Note
l doigt glissé vers la droite		Le fichier Prise en main est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici Test .	
2 tapes à 1 doigt		Le fichier TEST est sélectionné. Valider .	
Votre fichier Test est ouvert depuis la clé USB.			Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux

4.1.2 Le Menu RUN.

4.1.2.1 Ranger un fichier.



4.1.2.2 Envoyer / Imprimer.

RUN E	nvoyer		Imprimer un document
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
Pour lan il faut êt dans Nc	cer le Menu RUN (barre re dans un document dé o te .	de menu) jà ouvert	Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
2 tapes à 2 doigts		Appel le Menu RUN (Barre de menu).	Vois, ce spectacle est beou Ce opysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
l doigt glissé vers la droite	0000 000	Ranger est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici, Envoyer .	Run Ranger
2 tapes à 1 doigt		Envoyer est sélectionné. Valider .	Run Envoyer
2 tapes à 1 doigt		Imprimer est sélectionné. Valider .	Envoyer Run C Imprimer
2 tapes à 1 doigt		En noir est sélectionné. Valider .	Envoyer Imprimer

RUN E	invoyer		Imprimer un document	
Gestes	Zones	Action	Visuel écran	
Si une im (dans la pr imprimé s retrouvez	primante est installée su artie Windows), le docum sur l'imprimante par dé dans le document d'ori	r votre insideONE ent est directement ^f aut et vous vous gine .	Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux	
Si aucune imprimante n'est installée, un fichier pdf sera généré, dans le dossier Document du profil Windows . Il faut entrer un nom de fichier, et valider par entrée au clavier. Cette action est faite dans Windows, donc à l'aide de NVDA et de sa gestion.			Implet Paperson And + - + - +	X X S Tabalen de Bauren X T T T T T T T T T T T T T
Une fois la validation faite, vous vous retrouvez dans le document d'origine .			Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux	

4.1.2.3 Envoyer / Mail.

RUN Envoyer			Envoyer un document par mail
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
Au démarra appelé, Env (Voir le para	age le Menu RUN (Bar oyer a été validé et Impr graphe 4.1.2.2 pour les	rre de menu) a été imer est sélectionné. étapes précédentes).	Envoyer Run Imprimer



4.1.2.4 Envoyer / USB.



4.1.2.5 Polices.

. Comme dans tout éditeur de texte, il est possible de sélectionner le style d'écriture. Il est aussi possible de modifier le style d'un texte déjà écrit.

. Dans cet exemple nous allons sélectionner un mot et changer son style typographique.

RUN P	olices		Changer le style d'une police
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
Pour sélectionner un mot faire un triple tape à un doigt sur le mot désiré. Le mot apparait avec les points 7 et 8 en braille, et à l'écran en violet clair. Pour les autres modes de sélection, voir la rubrique Pop / sélection.			Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
3 tapes à 1 doigt	0000 0000	Sélectionne le mot pointé en braille. Ici le mot spectacle .	Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
2 tapes à 2 doigts		Appel le Menu RUN . (Barre de Menu).	Vois, ce <u>spectacle</u> est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
1 doigt glissé vers la droite		Ranger est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici, Envoyer.	Run Ronger
1 doigt glissé vers la droite	0000 0000	Envoyer est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici, Police .	Run Envoyer
2 tapes à 1 doigt	0000 0000	Police est sélectionné. Valider.	Run Police
2 tapes à 1 doigt		Un exemple de texte apparaît dans une fenêtre pour voir le résultat de la sélection choisit Gras est sélectionné. Valider .	Police Rvn Exemple de texte Gras

RUN Polices			Changer le style d'une police
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
1 doigt glissé vers la droite	000,000	Gras est sélectionné et activé. La mention ON apparaît en braille, et un trait vert indique cet état à l'écran. Aller à l'objet suivant du même type, Italique.	Police Run Exemple de texte Gras
1 doigt glissé vers la droite		Italique est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici, Souligné .	Run Exemple de texte
2 tapes à 1 doigt		Souligné est sélectionné. Valider .	Police Run <u>Exemple de texte</u> Souligné
2 doigts glissés à droite		Souligné est sélectionné et activé. Aller à l'objet suivant de type différent, ici, Ok.	Run Exemple de texte Abc Abc Ox Souligné
2 tapes à 1 doigt		Ok est sélectionné. Valider .	Police Run Exemple de texte Abc Abc ox
Retour au document d'origine avec la modification de la police apportée sur le mot sélectionné.			Vois, ce <u>spectacle</u> est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
Remarque : Le mot est toujours sélectionné, il faut donc enlever la sélection, soit en déplaçant le curseur à l'aide des curseurs routine, ou avec une flèche, ou en faisant échappement.			Vois, ce <u>spectacle</u> est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux

4.1.2.6 Dupliquer.

. Dans cet exemple nous allons sélectionner un mot, le copier et le coller.







4.1.3 Menu POP.

4.1.3.1 Annuler la dernière action.



4.1.3.2 Sélectionner.

POP Sélectionner			Sélectionner un ensemble de mots
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
Pour sélectionner un mot, un ensemble de mots, une ligne ou votre document en entier, positionner le curseur sur le premier caractère de la sélection.			Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
2 doigts maintenus 2 secondes		Appel le Menu POP . (Menu contextuel).	Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
1 doigt glissé vers la droite	0000 0000	Annuler est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici, Sélection .	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer
2 tapes à 1 doigt		Sélection est sélectionné. Valider .	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer
2 tapes à 1 doigt		Début est sélectionné. Valider. Astuce : Pour sélectionner l'ensemble du document, utiliser Tout , ou le raccourci clavier Ctrl+a.	Pop Annuler <u>Sélection</u> Police Dupliquer Début Tout
Vous vous retrouvez dans le document d'origine . Déplacer le curseur après le dernier caractère à sélectionner.			Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
2 doigts maintenus 2 secondes		Appel le Menu POP . (Menu contextuel).	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer

POP Sélectionner			Sélectionner un ensemble de mots
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
1 doigt glissé vers la droite		Annuler est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici, Sélection .	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer
2 tapes à 1 doigt		Sélection est sélectionné. Valider .	Pop Annuler <u>Sélection</u> Police Dupliquer
2 tapes à 1 doigt		Fin est sélectionné. Valider .	Pop Annuler <mark>Sélection Police Dupl</mark> iquer Fin Tout
Vous vous retrouvez dans le document avec la sélection en braille représentée par les points braille 7 et 8 et en surbrillance dans votre document. Attention, une partie du texte est sélectionnée, il faut donc choisir l'action à réaliser sur cette sélection. Toute entrée de caractère aurait pour conséquence de remplacer la sélection par le caractère saisi.			Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux

4.1.3.3 Polices.

POP Polices			Sélectionner un mot et le mettre en gras
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
Dans un document, sans passer par le RUN , vous pouvez choisir d'appliquer un style de police par le menu POP . Sélectionner le mot à modifier.			Vois, ce sp <mark>e</mark> ctacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
3 tapes à 1 doigt		Sélectionne le mot pointé en braille, ici spectacle .	Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux

POP Polices			Sélectionner un mot et le mettre en gras
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
2 doigts maintenus 2 secondes		Appel le Menu POP . (Menu contextuel).	Vois, ce <mark>spectacle</mark> est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
1 doigt glissé vers la droite		Annuler est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici, Sélection .	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer
1 doigt glissé vers la droite		Sélection est sélectionné. Aller à l'objet suivant du même type, ici, Police .	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer
2 tapes à 1 doigt	0000 0000	Police est sélectionné. Valider.	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer
2 tapes à 1 doigt		Gras est sélectionné. Valider .	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer Gras Italique <u>Souligné</u>
Le mot spectacle est maintenant en gras sur le document d'origine. Par le POP , il n'est possible d'appliquer qu'un style à la fois, alors que par le RUN il est possible d'appliquer plusieurs styles en même temps. Refaire la même procédure pour changer un autre style.			Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux

4.1.3.4 Dupliquer.

. Dans un document, à partir du menu **POP**, il est possible de copier, couper ou coller un mot, une ligne ou l'ensemble de votre document.

POP D	upliquer		Copier et coller un mot dans un document
Gestes	Zones	Action	Visuel écran
Pour sélectionner un mot faire un triple tape à un doigt sur le mot désiré. Le mot apparait avec les points 7 et 8 en braille, et à l'écran en violet clair. Pour les autres modes de sélection, voir la rubrique Pop / sélection.			Vois, ce sp <mark>e</mark> ctacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
3 tapes à 1 doigt	0000 0000	Sélectionne le mot pointé en braille, ici spectacle .	Vois, ce sp <mark>e</mark> ctacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
2 doigts maintenus 2 secondes		Appel le Menu POP . (Menu contextuel).	Vois, ce <mark>spectacle</mark> est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux
3 doigts glissés à droite		Annuler est sélectionné. Aller au dernier objet du même type, ici Dupliquer.	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer
2 tapes à 1 doigt		Dupliquer est sélectionné. Valider.	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer
2 tapes à 1 doigt		Copier est sélectionné. Valider.	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer Copier Couper Coller
Retour dans le document d'origine. Le mot spectacle a été mémorisé. Remarque : Le mot est toujours sélectionné, il faut donc enlever la sélection, soit en déplaçant le curseur à l'aide des curseurs routine, ou avec une flèche, ou en faisant échappement.			Vois, ce <u>spectacle</u> est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux

POP Dupliquer			Copier et coller un mot dans un document	
Gestes	Zones	Action	Visuel écran	
Positionner le curseur à l'endroit où vous voulez coller le mot.			Vois, ce spectacle est beau, - Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux	
2 doigts maintenus 2 secondes		Appel le Menu POP . (Menu contextuel).	Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce bois charmant aux yeux	
3 doigts glissés à droite		Annuler est sélectionné. Aller au dernier objet du même type, ici Dupliquer.	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer	
2 tapes à 1 doigt		Dupliquer est sélectionné. Valider.	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer	
3 doigts glissés à droite		Copier est sélectionné. Aller au dernier objet du même type, ici Coller.	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer Copier Couper Coller	
2 tapes à 1 doigt		Coller est sélectionné. Valider.	Pop Annuler Sélection Police Dupliquer Copier Couper Coller	
Retour dans le document d'origine. Le mot spectacle a été collé. Remarque : Le mot est toujours sélectionné, il faut donc enlever la sélection, soit en déplaçant le curseur à l'aide des curseurs routine, ou avec une flèche, ou en faisant échappement.			Vois, ce spectacle est beau Ce paysage immense Qui toujours devant nous finit et recommence Ces blés, ces eaux, ces prés, ce spectacle bois charmant aux yeux	